



- ۱- منطق الطبر عطار حاشیه
 ۲- دیوان حافظ متن
 ۳- هزار نامه عطار حاشیه
 ۴- دیوان کمال خجندیه متن
 ۵- بوستان سعدی حاشیه
 ۶- گلشن راز شبستری حاشیه
 ۷- رباعیات حافظ حاشیه

فهرست
 حاشیه
 متن

بازرس شد
 ۱۳۸۱

بازرس
 ۱۳۸۱

بازرسی شد
 ۳۶ - ۳۷

کتابخانه مجلس شورای ملی
 کتاب مجموعه ردایز و ملزیات
 مؤلف کمال خجندیه حافظ، سعدی، عطار، شبستری
 مترجم
 شماره ثبت کتاب ۵۰۸۲۴
 تاریخ فهرست ۳۷۰۲
 ۲

ملی - فهرست شده
 ۲۶۶۴

- ۱- منطق الطیر عطار حاشیه
- ۲- دیوان حافظ متن
- ۳- هزارنامه عطار حاشیه
- ۴- دیوان کمال خجندیه متن
- ۵- بوستان سعدی حاشیه
- ۶- گلستان سعدی حاشیه
- ۷- رباعیات حافظ حاشیه

فهرست
کتابخانه

شماره
۱

بازرسی شد
۱۳۸۱

بازرسی شد
۳۶ - ۳۷

کتابخانه مجلس شورای ملی		شماره ثبت کتاب
کتاب مجموعه درویش و مثنویات		۵۰۸۲۴
مؤلف کمال خجندیه حافظ، سعدی، عطار، ابن سیرین		موضوع
مترجم		۳۷۰۲

کتابخانه مجلس شورای ملی
۲۶۶۴

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

۱۰۹۹
 ۱۰۹۸
 ۱۰۹۷
 ۱۰۹۶
 ۱۰۹۵
 ۱۰۹۴
 ۱۰۹۳
 ۱۰۹۲
 ۱۰۹۱
 ۱۰۹۰
 ۱۰۸۹
 ۱۰۸۸
 ۱۰۸۷
 ۱۰۸۶
 ۱۰۸۵
 ۱۰۸۴
 ۱۰۸۳
 ۱۰۸۲
 ۱۰۸۱
 ۱۰۸۰
 ۱۰۷۹
 ۱۰۷۸
 ۱۰۷۷
 ۱۰۷۶
 ۱۰۷۵
 ۱۰۷۴
 ۱۰۷۳
 ۱۰۷۲
 ۱۰۷۱
 ۱۰۷۰
 ۱۰۶۹
 ۱۰۶۸
 ۱۰۶۷
 ۱۰۶۶
 ۱۰۶۵
 ۱۰۶۴
 ۱۰۶۳
 ۱۰۶۲
 ۱۰۶۱
 ۱۰۶۰
 ۱۰۵۹
 ۱۰۵۸
 ۱۰۵۷
 ۱۰۵۶
 ۱۰۵۵
 ۱۰۵۴
 ۱۰۵۳
 ۱۰۵۲
 ۱۰۵۱
 ۱۰۵۰
 ۱۰۴۹
 ۱۰۴۸
 ۱۰۴۷
 ۱۰۴۶
 ۱۰۴۵
 ۱۰۴۴
 ۱۰۴۳
 ۱۰۴۲
 ۱۰۴۱
 ۱۰۴۰
 ۱۰۳۹
 ۱۰۳۸
 ۱۰۳۷
 ۱۰۳۶
 ۱۰۳۵
 ۱۰۳۴
 ۱۰۳۳
 ۱۰۳۲
 ۱۰۳۱
 ۱۰۳۰
 ۱۰۲۹
 ۱۰۲۸
 ۱۰۲۷
 ۱۰۲۶
 ۱۰۲۵
 ۱۰۲۴
 ۱۰۲۳
 ۱۰۲۲
 ۱۰۲۱
 ۱۰۲۰
 ۱۰۱۹
 ۱۰۱۸
 ۱۰۱۷
 ۱۰۱۶
 ۱۰۱۵
 ۱۰۱۴
 ۱۰۱۳
 ۱۰۱۲
 ۱۰۱۱
 ۱۰۱۰
 ۱۰۰۹
 ۱۰۰۸
 ۱۰۰۷
 ۱۰۰۶
 ۱۰۰۵
 ۱۰۰۴
 ۱۰۰۳
 ۱۰۰۲
 ۱۰۰۱
 ۱۰۰۰
 ۹۹۹
 ۹۹۸
 ۹۹۷
 ۹۹۶
 ۹۹۵
 ۹۹۴
 ۹۹۳
 ۹۹۲
 ۹۹۱
 ۹۹۰
 ۹۸۹
 ۹۸۸
 ۹۸۷
 ۹۸۶
 ۹۸۵
 ۹۸۴
 ۹۸۳
 ۹۸۲
 ۹۸۱
 ۹۸۰
 ۹۷۹
 ۹۷۸
 ۹۷۷
 ۹۷۶
 ۹۷۵
 ۹۷۴
 ۹۷۳
 ۹۷۲
 ۹۷۱
 ۹۷۰
 ۹۶۹
 ۹۶۸
 ۹۶۷
 ۹۶۶
 ۹۶۵
 ۹۶۴
 ۹۶۳
 ۹۶۲
 ۹۶۱
 ۹۶۰
 ۹۵۹
 ۹۵۸
 ۹۵۷
 ۹۵۶
 ۹۵۵
 ۹۵۴
 ۹۵۳
 ۹۵۲
 ۹۵۱
 ۹۵۰
 ۹۴۹
 ۹۴۸
 ۹۴۷
 ۹۴۶
 ۹۴۵
 ۹۴۴
 ۹۴۳
 ۹۴۲
 ۹۴۱
 ۹۴۰
 ۹۳۹
 ۹۳۸
 ۹۳۷
 ۹۳۶
 ۹۳۵
 ۹۳۴
 ۹۳۳
 ۹۳۲
 ۹۳۱
 ۹۳۰
 ۹۲۹
 ۹۲۸
 ۹۲۷
 ۹۲۶
 ۹۲۵
 ۹۲۴
 ۹۲۳
 ۹۲۲
 ۹۲۱
 ۹۲۰
 ۹۱۹
 ۹۱۸
 ۹۱۷
 ۹۱۶
 ۹۱۵
 ۹۱۴
 ۹۱۳
 ۹۱۲
 ۹۱۱
 ۹۱۰
 ۹۰۹
 ۹۰۸
 ۹۰۷
 ۹۰۶
 ۹۰۵
 ۹۰۴
 ۹۰۳
 ۹۰۲
 ۹۰۱
 ۹۰۰
 ۸۹۹
 ۸۹۸
 ۸۹۷
 ۸۹۶
 ۸۹۵
 ۸۹۴
 ۸۹۳
 ۸۹۲
 ۸۹۱
 ۸۹۰
 ۸۸۹
 ۸۸۸
 ۸۸۷
 ۸۸۶
 ۸۸۵
 ۸۸۴
 ۸۸۳
 ۸۸۲
 ۸۸۱
 ۸۸۰
 ۸۷۹
 ۸۷۸
 ۸۷۷
 ۸۷۶
 ۸۷۵
 ۸۷۴
 ۸۷۳
 ۸۷۲
 ۸۷۱
 ۸۷۰
 ۸۶۹
 ۸۶۸
 ۸۶۷
 ۸۶۶
 ۸۶۵
 ۸۶۴
 ۸۶۳
 ۸۶۲
 ۸۶۱
 ۸۶۰
 ۸۵۹
 ۸۵۸
 ۸۵۷
 ۸۵۶
 ۸۵۵
 ۸۵۴
 ۸۵۳
 ۸۵۲
 ۸۵۱
 ۸۵۰
 ۸۴۹
 ۸۴۸
 ۸۴۷
 ۸۴۶
 ۸۴۵
 ۸۴۴
 ۸۴۳
 ۸۴۲
 ۸۴۱
 ۸۴۰
 ۸۳۹
 ۸۳۸
 ۸۳۷
 ۸۳۶
 ۸۳۵
 ۸۳۴
 ۸۳۳
 ۸۳۲
 ۸۳۱
 ۸۳۰
 ۸۲۹
 ۸۲۸
 ۸۲۷
 ۸۲۶
 ۸۲۵
 ۸۲۴
 ۸۲۳
 ۸۲۲
 ۸۲۱
 ۸۲۰
 ۸۱۹
 ۸۱۸
 ۸۱۷
 ۸۱۶
 ۸۱۵
 ۸۱۴
 ۸۱۳
 ۸۱۲
 ۸۱۱
 ۸۱۰
 ۸۰۹
 ۸۰۸
 ۸۰۷
 ۸۰۶
 ۸۰۵
 ۸۰۴
 ۸۰۳
 ۸۰۲
 ۸۰۱
 ۸۰۰
 ۷۹۹
 ۷۹۸
 ۷۹۷
 ۷۹۶
 ۷۹۵
 ۷۹۴
 ۷۹۳
 ۷۹۲
 ۷۹۱
 ۷۹۰
 ۷۸۹
 ۷۸۸
 ۷۸۷
 ۷۸۶
 ۷۸۵
 ۷۸۴
 ۷۸۳
 ۷۸۲
 ۷۸۱
 ۷۸۰
 ۷۷۹
 ۷۷۸
 ۷۷۷
 ۷۷۶
 ۷۷۵
 ۷۷۴
 ۷۷۳
 ۷۷۲
 ۷۷۱
 ۷۷۰
 ۷۶۹
 ۷۶۸
 ۷۶۷
 ۷۶۶
 ۷۶۵
 ۷۶۴
 ۷۶۳
 ۷۶۲
 ۷۶۱
 ۷۶۰
 ۷۵۹
 ۷۵۸
 ۷۵۷
 ۷۵۶
 ۷۵۵
 ۷۵۴
 ۷۵۳
 ۷۵۲
 ۷۵۱
 ۷۵۰
 ۷۴۹
 ۷۴۸
 ۷۴۷
 ۷۴۶

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده
 وآل بيته الطيبين الطاهرين
 أجمعين

ویدر آینه ظاهر است	در آینه دل ظاهر است
من که سر دریا درم به دکن	من که سر دریا درم به دکن
و خطی که در قامت یار	و خطی که در قامت یار
کین که در دهنم در زبان	کین که در دهنم در زبان
دور جفا که در گشت تو نیست	دور جفا که در گشت تو نیست
ملکت عاشقی در کج طرب	ملکت عاشقی در کج طرب
من در دل که در اندک چشم	من در دل که در اندک چشم
بی خیانت مادی نظر چشم	بی خیانت مادی نظر چشم
هر کل که در کج چرخ آری	هر کل که در کج چرخ آری
فخر خامر بر کج حافظ	فخر خامر بر کج حافظ

آن سید و ده سیدی عالم با است	چشم بیک لب خندان هم فرم با است
که در شیرین و دهنان ما در تها مدلی	از سلیمان زان که عالم با است
خال شیرین که بران حاضر که در کت	سر آن دانه که شد من آن آید با است
و در هم فرم سوخته خدایان	چشم بیک لب خندان هم فرم با است

و در دهنم در زبان
 و در دهنم در زبان
 و در دهنم در زبان
 و در دهنم در زبان

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده
 وآل بيته الطيبين الطاهرين
 أجمعين

در آینه دل ظاهر است	در آینه دل ظاهر است
من که سر دریا درم به دکن	من که سر دریا درم به دکن
و خطی که در قامت یار	و خطی که در قامت یار
کین که در دهنم در زبان	کین که در دهنم در زبان
دور جفا که در گشت تو نیست	دور جفا که در گشت تو نیست
ملکت عاشقی در کج طرب	ملکت عاشقی در کج طرب
من در دل که در اندک چشم	من در دل که در اندک چشم
بی خیانت مادی نظر چشم	بی خیانت مادی نظر چشم
هر کل که در کج چرخ آری	هر کل که در کج چرخ آری
فخر خامر بر کج حافظ	فخر خامر بر کج حافظ

و در دهنم در زبان
 و در دهنم در زبان
 و در دهنم در زبان
 و در دهنم در زبان

[illegible]

طبعش حال خطا رخسارمان به نوبی
 دلت ز دل کل ای بیل خود خورشید
 عیان چشت ای عیب الدنک
 برین معصوم ز دولت طارفت
 سرش به کجایم هم خندل بر شوشت
 خود در لوبی ای خسرو شیرین کاه
 جوی می ای غمر و شکستید باز
 سهر جاکت گران فلک نقش آرد

لطیفی که چو نیر اهرام ایست
 کرد و جبر و کلمات غشی داشت
 به صحن و باغ و دشت و درخت
 ولی خانه شان خاک گران داشت
 و خزان بود و دشت زان داشت
 که خوشی و دلگشایان داشت
 ازین صحرای آبادانه داشت
 که شمع و شمع و شمع و شمع داشت

[illegible]

روانی و ان
کبریا که با خود
باید از دست داد
و به هر چه که در
دست است باید
از دست داد

[illegible]

فرمانده از انزل بر ان حاکم باری
که باغ خدایه را بدین ایاک عزت
و دینی که با در سر خود بر من است
یارم که اگر دل جهان بدارم
بچنان جهان نیست بر من اگر نه بار
باین سر که تو از خاک است از تو
ساقی بنام بار و درخت کو
مردار که در بهر یکم خوش بنزد
فاطمه زنی که سواد کده ای

<p> و اما نسبت به همان الفبایست و این مطلب بعد از تعدادی گفته می آید و بر سبب جاتی طلب از آن موقوفه شد و الحاقی بر شد هر قاطعه از او شبی در وقت </p>	<p> و اما نسبت به پای الفبایست الفبایست از هر دو زبان الفبایست می کشند و در کتاب الفبایست این کتابان هر دو زبان الفبایست نوشته شده و زبان کرمان الفبایست </p>
--	---

این کتاب از آن است که در
 کتابخانه این کتابخانه
 در سال ۱۳۰۰
 در شهر تهران
 در کتابخانه
 در سال ۱۳۰۰
 در شهر تهران
 در کتابخانه

یو که بر سر زبان عالمی جان نوح
 بجز خورشید خورشید خورشید
 سواد خلق را با یکدیگر زلف است
 لب جو خورشید به زلف است
 دل خورشید گشت با یکدیگر
 گشتند خورشید با یکدیگر

هرگز در غیب از خون غایت
 رسد و هر چه زودتر در عالم غایت
 نهاده ام چه کسی بداند که روزگار
 زین صواب حیات بهر وقت و حال
 زین غایت که است که بپایان نرسد
 و ای جان زودتر از این غایت را بد

صلا و اما است که از دست
 بیاض روی و بکشد و فانی
 که است که بگذرد و میان آن کلان
 و بدو مایه ای اندر و شایسته
 نوزادانی را و نیز چشم غایب
 در هر که بود و در حق و جان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

زوایای این کفر مشرکین را که در
 آستان درگناه با کج رویان گشت
 آنگاه من و رفیق من با نریمان
 جفا بی منزلت علی بن ابراهیم
 در ایام بیستم که گذشت از یاب

چون خنده و تیر و مایار و خا و ابرو
 آه از آن شاکه با مردم شایسته
 طالع من پندستین چون کجایان
 من که با حسن و مجنون و انصاری
 نیست معلوم کرده از اسرار کج

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

م زمان و عهدان قمری
بر کرم کشی کی
که از این بی خبر
از این گشت و بازی

برجام جم الم حفظ خوانی کرد
 کون که سید کل مهر خوانی کرد
 با نیت پیا و صحت کز این سخن
 چه حدتش چه جسم عزت خوانی کرد
 که ای صفا نظر از اکسیر است
 که در کانی ایا این عزت خوانی کرد
 بهر درویش عشق من نه دلبسته
 که با کجایانیت که توانی کرد
 تو که زان صلیبت میانی بیرون
 که با کجایانیت که توانی کرد

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the text from the previous page, written in a cursive style.

دست بخت آن زلف و شادمانی
 اندر سحر من ازلت تا بدم
 دامن دست بخت و زلف و شادمانی
 غیر بخت من که بخت بر جانم
 زلف و شادمانی و زلف و شادمانی
 سر بالایی من که بخت بر جانم
 که بخت بر جانم و زلف و شادمانی
 شکل من زلف و شادمانی
 نظر بخت و زلف و شادمانی
 زلف و شادمانی و زلف و شادمانی

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

<p>خداوند ملک تو را بجا و داد که اگر کن جو صبا بر غنچه زار تسلی مان کن غزل بر ایام ترنایا بر آید و شد غزل زیر زلف تو با چون که کنی کن برو مکن و هر اطرانی کن تو در شکرهای یک رخ بر کن فلاص حافظ امانت غزل با غزل</p>	<p>خداوند ملک تو را بجا و داد که اگر کن جو صبا بر غنچه زار تسلی مان کن غزل بر ایام ترنایا بر آید و شد غزل زیر زلف تو با چون که کنی کن برو مکن و هر اطرانی کن تو در شکرهای یک رخ بر کن فلاص حافظ امانت غزل با غزل</p>
--	--

[illegible][illegible]

مقدور در دم خشم خطه دهن
درین لحظه نرسد شادمانی آید
ظلمت شب را که در عیان ستره
که در کافری کینا کوی داند
شماره کمر ستره آشفته دیوانه
نه که در ستره آشفته دیوانه
ز ظلم و کفر افکار کشیده سکارا
که لطف نیکه و ستره سخن دیوانه

نفس رسا و حکام اندر می آید
فغان کینت من از غم بر آید
دشمنان من از غم خاک اندر آید
که لب ز کیم در نظری آید
قد بلند و خیره بر می آید
در شکام و رادم بر می آید
مکر برین و لایق یاد بر آید
بهر و در کار بر آید
میتواند نه که اندر می آید
وزان غم بر خاک بر می آید
درین خیال بر سره بر آید
بر حکایت است بزم بحر
و زبان غم بر خاک بر می آید
ز شوق صفا کشت دهر و بر دعا
ولی چه در کینا کوی داند
کینه شطرنج کسر برده خطه
بروز که در کار کاین در آید

نفس رسا و حکام اندر می آید
فغان کینت من از غم بر آید
دشمنان من از غم خاک اندر آید
که لب ز کیم در نظری آید
قد بلند و خیره بر می آید
در شکام و رادم بر می آید
مکر برین و لایق یاد بر آید
بهر و در کار بر آید
میتواند نه که اندر می آید
وزان غم بر خاک بر می آید
درین خیال بر سره بر آید
بر حکایت است بزم بحر
و زبان غم بر خاک بر می آید
ز شوق صفا کشت دهر و بر دعا
ولی چه در کینا کوی داند
کینه شطرنج کسر برده خطه
بروز که در کار کاین در آید

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

در این کتاب که در این روزگار
از خط و قلم و کلام و بیان
و از هر چه که در این عالم است
و از هر چه که در این دهر است

[illegible]

رعیت کل و نرسن بخیر و بادی باد
 تو نیز با دولت و در راهی گیر
 در لاجورد شکایت نگذارند کن
 طالع خف و اگر گشته شایست
 به ملک حشمتی نرسد که بی نام
 مرید پیغمبر نرسد به پای شمع
 شکستهای ما نظر ازین طبع کن
 شکوهت در کس آید من جدا آورد
 کوخ خفته را ساز خفته آورد
 که با هیچ کس بیگم گشت آورد
 بار سر کلبه آورد آ آورد
 که جلد برین در پیش کس آ آورد
 چه کند و کردی را و بی آورد
 که کافیه را در دولت شایست آورد

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

کتاب الفهرست ابن ندیم
فصل اول در وصف کتابخانه
که در کوفه است

<p> این صفت را در صورتی که بخواهیم که کمال در این صفت پیدا کند که کمال را در نظر داریم که در این صفت که کمال را در نظر داریم که در این صفت </p>	<p> این صفت را در صورتی که بخواهیم که کمال در این صفت پیدا کند که کمال را در نظر داریم که در این صفت که کمال را در نظر داریم که در این صفت </p>
<p> این صفت را در صورتی که بخواهیم که کمال در این صفت پیدا کند که کمال را در نظر داریم که در این صفت که کمال را در نظر داریم که در این صفت </p>	<p> این صفت را در صورتی که بخواهیم که کمال در این صفت پیدا کند که کمال را در نظر داریم که در این صفت که کمال را در نظر داریم که در این صفت </p>

هر که در محرم دل به نیت نهد بران
 خواند بر سر حلقه تفسیر میکند
 در آن روز آن نیت بر سر هر کس
 تا خود در آن برود جز نیت میکند
 نوبی بخیر دهد خداوند آن
 نوبی که در حال بخت بر میکند
 آنرا از آنجا که بخت بر شتابد
 کبریا که رخا را بخت بر میکند
 بجا نرسد که شیخ و حافظ او نیست
 چون نیت نهد بر سر بر میکند
 هر که در محرم دل در حرم بدارد
 را که در آن کار نداشت و از آنجا
 اگر در بدو در آن نیت دل بر چسبند
 شکر از آن که برود بجز از آن

انچه در این کتاب مذکور است از آنست که
در این کتاب مذکور است از آنست که

این کتاب در سال ۱۲۸۰ در تهران
در کتابخانه مجلس شورای ملی
ثبت گردید

عینیت که بودی عین حق
خود را در حق خود می بین
خود را در حق خود می بین
خود را در حق خود می بین

صورتی که در حق خود می بین
در حق خود می بین
در حق خود می بین
در حق خود می بین

بار و بار که در حق خود می بین
آن که در حق خود می بین
آن که در حق خود می بین
آن که در حق خود می بین

کتابی که در حق خود می بین
کتابی که در حق خود می بین
کتابی که در حق خود می بین
کتابی که در حق خود می بین

عینیت که بودی عین حق
خود را در حق خود می بین
خود را در حق خود می بین
خود را در حق خود می بین

صورتی که در حق خود می بین
در حق خود می بین
در حق خود می بین
در حق خود می بین

بار و بار که در حق خود می بین
آن که در حق خود می بین
آن که در حق خود می بین
آن که در حق خود می بین

کتابی که در حق خود می بین
کتابی که در حق خود می بین
کتابی که در حق خود می بین
کتابی که در حق خود می بین

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

بسیار نام نهاد چون سینه
 نامده ام سران و خطیبان
 در دل شکم گرفت رانده
 بوی در دودار پندار آید
 دل باید وصل تو هم جان می شود
 جان بوی کوی تو باد و جان
 گشته نغمه تو شمع خفا شده پند
 مع نرسات هر که در دخی نگیرد

و لا ایضا

آباد که خاک این گویا کنند
 آید که گوشه خشی ناکند
 در دم نغمه به رطبان می
 باشد که از خزان غیب داند
 میوشت جاش که در من تو عشق
 اهل نظر معاد با آشت ناکند
 حسوده چون نقاب رخ زده
 هر کس حکایت بقصور هم آکند
 اوقات خود نیز تو حرف بکنند
 تا از تان که برده برافند بکنند
 می خور که صرگناه و خیار در حجاب
 بر سر راهی که بردی و راکند
 برای که آید از دوی یوسفیم
 ترسم برادران خورشید قیامت
 که سبک لاف حدیث بنا در حجاب
 صاحبان حکایت از خوش ادا

و لا حافظ دوام وصل میسر نمی شود

شاهان کم التفات جان کدا کنند
 یایم از آن که در راه دور
 کز آنکه در آن شک کم و در راه دور
 کز آنکه در آن شک کم و در راه دور
 کز آنکه در آن شک کم و در راه دور
 کز آنکه در آن شک کم و در راه دور

بسیار نام نهاد چون سینه
 نامده ام سران و خطیبان
 در دل شکم گرفت رانده
 بوی در دودار پندار آید
 دل باید وصل تو هم جان می شود
 جان بوی کوی تو باد و جان
 گشته نغمه تو شمع خفا شده پند
 مع نرسات هر که در دخی نگیرد

در خانه هم مری و با آید
 از هر که در صبح صبرده ای نشین
 با ده صاف نش و در میان چشم
 بوی برده در صبح جان می نشین
 ای در صبح زینت شایسته ناک
 دل فر جان با نیت زینت
 مطرب از گشته حافظه ای از ناک
 زینت از دهان کاشی آید

درم کل میوه و با می می کنند
 تالار که در آن میوه می کنند
 کشت که در آن میوه می کنند
 کز آنکه در آن شک کم و در راه دور
 کز آنکه در آن شک کم و در راه دور
 کز آنکه در آن شک کم و در راه دور

بسیار نام نهاد چون سینه
 نامده ام سران و خطیبان
 در دل شکم گرفت رانده
 بوی در دودار پندار آید
 دل باید وصل تو هم جان می شود
 جان بوی کوی تو باد و جان
 گشته نغمه تو شمع خفا شده پند
 مع نرسات هر که در دخی نگیرد

بلی بود وقت او درین
 نیکوکاران ازین فضل انبوی
 چون نیکوکاران ازین فضل انبوی
 بلی بود وقت او درین
 بلی بود وقت او درین
 بلی بود وقت او درین

در ایضات

کی شتر را که در خطا که خیر باشد
 یک که ازین معنی گفته و معنی باشد
 ازین که گویند که شتر را
 صد ملک سیاه در زیر پایی باشد
 غلام که بود ازین معنی بود
 شید که بود ازین معنی بود
 نقش که بود ازین معنی بود
 جامی که بود ازین معنی بود
 کلاه که بود ازین معنی بود
 آنست که حافظ را ازین معنی بود

ایضات

بش ازین معنی بود
 یاد و آن که به ازین معنی بود
 حسن که بود ازین معنی بود
 ازین معنی بود
 منظم که بود ازین معنی بود

خفا بود که ازین معنی بود
 ازین معنی بود
 ازین معنی بود
 ازین معنی بود

نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب

بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود

در ایضات

نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب

بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود

نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب

بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود

نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب
 نیت ازین که در این کتاب

بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود
 بهر که ازین معنی بود

[illegible][illegible]

The manuscript page displays dense handwritten text in Persian Nasta'liq script. A large, ornate heading in red ink is positioned at the top left. The main body of the text is organized into two vertical columns. Several smaller rectangular frames contain specific entries or recipes. A significant red circular seal or stamp is located towards the bottom center of the page. Marginalia are present on both sides, providing supplementary information.

[illegible]

در بعضی بدل بر من دار
 نسیم بدل مرغ خجندار
 گداز که دانی نظر خجندار
 سخن گوئی در طوطی شکر خجندار
 ناسیم بوفان خجندار
 از زلف طبع ترا خجندار
 که از کمال سخن خجندار
 و آب بود ازین که خجندار

بجز از خجندار که آن کلمه را که
 تا در آب به سحر بکار دگر
 تا به کرم که با خجندار
 حاشا که در دم خجندار
 در زمانه با خجندار

که در آن کلمه را که
 که در آن کلمه را که
 که در آن کلمه را که
 که در آن کلمه را که
 که در آن کلمه را که

[illegible][illegible]

[illegible]

<p> نزدای بر من چاک باد میان باد تر از غرقه نموی و دارم بر منیر یارم جام گلای جانانم در نشد آسوده و چون گشتش نیز نزد آید به حکم باشد که آفر گو و دایه افشید و هیچ بکار که هفتاد هفتاد و هفتاد بی زدن بدم سه ل و بیست و نه تو نه جابجایی که خطا از پادشاه </p>	<p> نزدای بر من چاک باد میان باد تر از غرقه نموی و دارم بر منیر یارم جام گلای جانانم در نشد آسوده و چون گشتش نیز نزد آید به حکم باشد که آفر گو و دایه افشید و هیچ بکار که هفتاد هفتاد و هفتاد بی زدن بدم سه ل و بیست و نه تو نه جابجایی که خطا از پادشاه </p>
---	---

(Faint handwritten Persian script)

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

اگر شمس در وقت روز در
نزد بروج و دایره در افق غروب
باشد یا در آسمان ظاهر و در
زمانی که در افق در بروج باشد
که در آن زمان در افق غروب
گردد و از آنجا که در افق غروب

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

بدو منتهی که از این است که
 جهان نیست که زینت بدو نام
 باد و آفتاب و خورشید و ماه
 و این اصل دین و دوزخ را که

بدو منتهی که از این است که
 جهان نیست که زینت بدو نام
 باد و آفتاب و خورشید و ماه
 و این اصل دین و دوزخ را که

فعل ریش را ریشی فلک
 بر جهان کرم بگزید که در دامن
 نه در دهن بران پیایند که
 گفته بود که در شرم است و در شرم
 مرغ نغمه زار غمرازم کرد
 جان تو را غمخیزد نه شکرش را باد

حق نگذازد که من میرا ملامت کند
 دلخیزد و حاصل بیخ ملک
 کس عیار زلفا لغت ساز ملک
 و در از دست شد و مانده و بیخ ملک
 من آنم از دین که گم از جمع ملک
 ای رقیب با او که در دهن ملک

هزار نفر از یکصد و هشتاد و یک
 هزار نفر از یکصد و هشتاد و یک
 هزار نفر از یکصد و هشتاد و یک
 هزار نفر از یکصد و هشتاد و یک

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب

در ستان و در ستان
در ستان و در ستان
در ستان و در ستان
در ستان و در ستان

بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب

بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب

بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب

در ستان و در ستان
در ستان و در ستان
در ستان و در ستان
در ستان و در ستان

بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب

بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب
بیاورم که در این کتب

[illegible][illegible][illegible]

از آن دریا سوزی شود
شام جانش در کوه گداز
خام آبی می بین
در دشت و در کوه

تغی خوشی از دنیا بستان
از بهر چه میانی و بی سر
مغفرت طلب از اهل بار
که عالم را کشتی ناکر
من بر باد امید بکنی ناکر
و اینست

دکتر علی محمد خان
میرزا حسن خان
میرزا حسن خان
میرزا حسن خان

آن در وقت بار
از کوهی از آن در خاک
جایی از آن میدان و باغ
بی کوهی از آن

منه

[illegible][illegible]

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

باجمه تصنیف از استاد
 فاضل قزوینی دارالافتاء
 اراکس ابنی بنیامین قزوینی
 بنیامین قزوینی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

و در روز شنبه صبح از کاشی
 گشت باو کند و ز غلظت کاشی
 بجای کعبه که بر آید هزارش دهان
 گمان باشد که در میان آن جهان
 بخاطر او از این کوه و دشت کاشی
 سزای آنکه با نیش و تیغ از میان
 زده و یکی کل بر کعبه است
 و در روز شنبه صبح از کاشی
 گشت باو کند و ز غلظت کاشی
 بجای کعبه که بر آید هزارش دهان
 گمان باشد که در میان آن جهان
 بخاطر او از این کوه و دشت کاشی
 سزای آنکه با نیش و تیغ از میان
 زده و یکی کل بر کعبه است

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

المؤلف

لا تترك الحرفين

و در میان این مردم که
را و در دام راه فرار
که در دست ما به این
دود بدین برهان ای کاش
نظم و محفل در کتب
و در میان این مردم که
را و در دام راه فرار
که در دست ما به این
دود بدین برهان ای کاش
نظم و محفل در کتب

[illegible]

پل تو ای سرودان کجای که شکرانم
 آید که طعنه بدخوانم به مردم است
 شام رنگین جو به سیریا عالم آمد
 مددی که یاری کند آتش نظر
 حافظه خلد برین خانه نور است

تلافی بنده که غافل بودم
 نیست جوان است نه پیری جوان
 و سحر را نه لطف نه کرم
 جادو بهر شب و ای این حکم
 اندر من قتل ایله نه بین حکم

خیال روی تو کار کار و دن گنیم
 ابد فکرم بود بکنی و حسرت
 اگر چه در طلب تو معان ما شتالیم
 اسیر دهر زلفت بود و حسرت
 ز غم ز دل از تو چه میرا گذشت و دل
 ز تو کی یا چو بارانی نسیم
 دل چمن سبزه تو در کنان اسیر
 ز تو نشسته و تو نهاده گشتیم
 چه غم زهر بارانگی از تو گشت بسی

بصیرت تو بخانی بدیدم حسرت
 سواي سلطنت بود خفت و گنیم
 بگو سر و دهر مان تا مات زیدیم
 طبع در دهر مات بجم دل بر دم
 رخساره ز سر و کوبت با باران گشتم
 که روی دل درش از آن مات گشتم
 کین با آسوی دخی با دخی بریدیم
 ز ناله با دهر زنده و غم غنیم
 که در دل از آن بری او بدیم

[illegible]

از آنکه مصیبت در این
سایه غم و اندوه است
و از آنکه مصیبت در این
سایه غم و اندوه است

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

عشق با منی جوان و ترسان نام
 سالی نگردان و طرب شیرین نام
 نشاء با لطف پاکیزه و شاد نام
 بنام پاکیزه و شاد و شاد نام
 صف شادمان و شاد و شاد نام
 با و در کرم و شاد و شاد نام
 غرضانی بهای و آشفته رخ
 گشتی تو شاد و شاد و شاد نام
 سران نخست و شاد و شاد نام

[illegible][illegible][illegible]

این همان است از دوست و ایام
 بر کسی که آن غایت کشیده اند
 یکی که در پیش از صبح بیدار شده
 بر صبحان نغمه زده و آنکه گشته
 کار از خود بهیر و در نظری ای لب لعل
 غنای لایه می بیند و در صبح
 از این که در این صبح و در این
 از این که در این صبح و در این

[Faint handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side.]

[illegible][illegible]

[illegible]

در کمال طهارت و طهارت مبارک
 درین صحن و دستان قدس بدم
 به او عین امان و اطمینان
 به او مستعد و مستعد و مستعد
 ز دل کوی ما نظر بفرست
 اگر ما بانی و بی پستان
 که در این دستان و دستان
 صراحتی و دل و دل و دل
 به او شمع و دانه و دانه
 که در او کس و کس و کس
 در کمال طهارت و طهارت مبارک
 درین صحن و دستان قدس بدم
 به او عین امان و اطمینان
 به او مستعد و مستعد و مستعد
 ز دل کوی ما نظر بفرست
 اگر ما بانی و بی پستان
 که در این دستان و دستان
 صراحتی و دل و دل و دل
 به او شمع و دانه و دانه
 که در او کس و کس و کس

زمان که در کسب و خیرات
 غدا جان فانی است و کسب
 سر زانکه خود زانکه کسب
 خیرات که در کسب و خیرات
 غدا جان فانی است و کسب
 سر زانکه خود زانکه کسب

بخت نبرد و دما بختی بنواز دود و دود و دود و دود شک و شک و شک و شک غنی نیست و گوی تو خاکی نیست دین و دین و دین و دین اگر دین و دین و دین و دین	بختی آن جان دانی بختی با دین با دین و دین و دین و دین با دین و دین و دین و دین بختی آن جان دانی بختی با دین با دین و دین و دین و دین با دین و دین و دین و دین
بختی آن جان دانی بختی با دین با دین و دین و دین و دین با دین و دین و دین و دین بختی آن جان دانی بختی با دین با دین و دین و دین و دین با دین و دین و دین و دین	بختی آن جان دانی بختی با دین با دین و دین و دین و دین با دین و دین و دین و دین بختی آن جان دانی بختی با دین با دین و دین و دین و دین با دین و دین و دین و دین

در کسب و خیرات
 غدا جان فانی است و کسب
 سر زانکه خود زانکه کسب
 خیرات که در کسب و خیرات
 غدا جان فانی است و کسب
 سر زانکه خود زانکه کسب

[illegible][illegible]

Handwritten manuscript page from the "Mushaf al-Furqan" (Quran). The text is written in elegant Thuluth calligraphic script on aged parchment. It features several large, ornate initial letters (Basmala) at the beginning of sections, such as "Bismillah" and "Alif Lam Mim". The text is arranged in horizontal lines, with some marginalia visible on the right side.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وفاقی بود اوست که در کتب معتبره
نقل ما آن زبان بود که در کتب معتبره
دل نورانی بود که در کتب معتبره
الاهی بود که در کتب معتبره
بهره فغان و خوشی و در کتب معتبره
جای چنان بود که در کتب معتبره
چنان بود که در کتب معتبره
درین بنا بنا بود که در کتب معتبره
بشراف و تشریف از کتب معتبره

ای چیز که در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره
در کتب معتبره

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره

در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره
در این راه و در کتب معتبره

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

در آن که گویی بخواند
 در پیش تو در عالم
 نه کنه درو طبع از ما
 که بید قصیده و ناست
 این عالم دلی در حق عالم
 تمام در جواب یاران
 فرقی ز قوت ناست با
 چون بجه آید این شهر
 حکام و حاکم دست دیگر
 تا جاد و دان ملک بخت
 با دواج دولت شاه و دولت
 در مسکن عالم تو
 با طرب باب این شهر
 از حالت و شمعان با
 که در عالم تو با
 در آن که گویی بخواند
 در پیش تو در عالم
 نه کنه درو طبع از ما
 که بید قصیده و ناست
 این عالم دلی در حق عالم
 تمام در جواب یاران
 فرقی ز قوت ناست با
 چون بجه آید این شهر
 حکام و حاکم دست دیگر
 تا جاد و دان ملک بخت
 با دواج دولت شاه و دولت
 در مسکن عالم تو
 با طرب باب این شهر
 از حالت و شمعان با
 که در عالم تو با

در آن که گویی بخواند
 در پیش تو در عالم
 نه کنه درو طبع از ما
 که بید قصیده و ناست
 این عالم دلی در حق عالم
 تمام در جواب یاران
 فرقی ز قوت ناست با
 چون بجه آید این شهر
 حکام و حاکم دست دیگر
 تا جاد و دان ملک بخت
 با دواج دولت شاه و دولت
 در مسکن عالم تو
 با طرب باب این شهر
 از حالت و شمعان با
 که در عالم تو با

در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را

در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را

در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را

در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را

در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را

در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را

در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را

در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را
در این روز که روزگار را

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

جانی بر نه صد و سی و پنج سالگی در کربلا
کیک غلط تو شد بد که بی نی چند
پیر می رسد از هزاران کوهن نشین

و چون آتش را با جاسم بر روی آب
والا خود را به بارش داد و نرسید
کشید و زلف را از روی رخسار

زمره جدید حال است برآمدن آن
 که با رب اله نشسته و شادانی
 مع این خدایان است برآمدن
 خدایان و این که از آن
 در هر حال که از آن
 در هر حال که از آن
 در هر حال که از آن

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, on aged paper. The text is written in dark ink and appears to be a list or a series of entries, possibly related to the 'Fahrasat' mentioned in the caption. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscripts.

سر بر روی نهادن مال محبت
 کوهها سنگ نهادنند ما
 دل نیت در دوزخ و دین
 با جوغ باغ نیت و عیبند
 ملک اگر بفرزد این را بکشد
 ما شکر کردیم و این غمگینند
 ملک اگر بفرزد این را بکشد
 ما شکر کردیم و این غمگینند

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ول بروی دین و ادب اینجا
ایمان جهان جهانهاست اینجا
بنده مغت و جانشان را غم
از بهر دستم جفاست اینجا

کتابخانه عمومی
موزه و کتابخانه
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

فردی که از این راه می آید و در میان کوه ها
و درختان و دریاها و در میان کوه ها
و درختان و دریاها و در میان کوه ها

۱۰
 این کتاب در روز ۱۵ بهمن ۱۲۸۵
 در کتابخانه مجلس شورای ملی
 ثبت گردید
 شماره ثبت ۱۲۸۵
 شماره قفسه ۱۲۸۵
 شماره کتاب ۱۲۸۵

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

چهارم از این کتاب است که در بیان
صفات و احوال اهل بیت است
و در بیان فضیلت و جلال
و در بیان مناقب و شرف
و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان عبادت و طاعت
و در بیان اخلاق و سیرت
و در بیان جهاد و شهادت
و در بیان آخرت و حساب

و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان عبادت و طاعت
و در بیان اخلاق و سیرت
و در بیان جهاد و شهادت
و در بیان آخرت و حساب
و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان عبادت و طاعت
و در بیان اخلاق و سیرت
و در بیان جهاد و شهادت
و در بیان آخرت و حساب

و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان عبادت و طاعت
و در بیان اخلاق و سیرت
و در بیان جهاد و شهادت
و در بیان آخرت و حساب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

چهارم از این کتاب است که در بیان
صفات و احوال اهل بیت است
و در بیان فضیلت و جلال
و در بیان مناقب و شرف
و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان عبادت و طاعت
و در بیان اخلاق و سیرت
و در بیان جهاد و شهادت
و در بیان آخرت و حساب

و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان عبادت و طاعت
و در بیان اخلاق و سیرت
و در بیان جهاد و شهادت
و در بیان آخرت و حساب
و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان عبادت و طاعت
و در بیان اخلاق و سیرت
و در بیان جهاد و شهادت
و در بیان آخرت و حساب

و در بیان کرامات و معجزات
و در بیان عبادت و طاعت
و در بیان اخلاق و سیرت
و در بیان جهاد و شهادت
و در بیان آخرت و حساب

وینا یا کونج وینا
ارزانان بر تلخه انان
کای خدای دارد و طمع
خدا را زانان و بیاد
کسی که در حای کمار
نیک و بدی بی هیچ

برای بود و منتظر کاران
بازارهای که در آن
در این بازارها
و این بازارها
و این بازارها

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

خاست از سر و جسد از کمانه
 ابرکش جفت کمانه که از کمانه

من تو را هم برگزیده تر بخت
من بختی که که عشق یافت

ای که درین لاجه باری بود
 بخت که درین لاجه بود
 بخت که درین لاجه بود
 بخت که درین لاجه بود

فروش بنام بر آست
نوشتهی خوش بنام بر آست
تاریخ از نوک شیرینی
آن آورده بهر جوان بنام

در بی کعبه آن کوید کمال
ز سانس و طاف زلف و ناز

مؤلف حسن زاده تباری
بوی تو چون شبنم نعلی است
فصل باب دوم در وصف حضرت
خداوندگار و ارباب

آن روز بانیان کبریا

سری بیکار
از سر آمد
در دم خیزد
در کجاست
از سر آمد
در دم خیزد
در کجاست

کعبه جان داشت در دگر
تو را هیچ کاه کنیدی
بر تو راه
دگر که گشت از پناه
کعبه جان داشت در دگر
تو را هیچ کاه کنیدی
بر تو راه
دگر که گشت از پناه

شوق بیک آرد و گوشه
 علمان و عواید بر شوق خفاش کند
 چرخ کار اندر چشمه سال و کز
 در کشیده دریا منین با و کز

طبع السوره الامان قال
 طبع السوره الامان قال
 طبع السوره الامان قال
 طبع السوره الامان قال

اول قم از برای نود و هشتاد و شش
 که در خانه نهند تا او

ناتجین را که بستم به دست
در طلب از شرق و بیدار بستم

سرداب بستم تحت زان دروا
و در باب هم در بوی بستم

علازل

چون ز غم دل تو گشای کمال
باد ز ملک به اندر مرا
چون ز غم زبانی تو بهم گویند
باد ز ملک به اندر مرا

نیت مسرع الحقیقی با نیت با محک
 در بیت است اگر استیجاب
 در بیت است اگر استیجاب

سلسله شریفین آن فیض خدایا
آب جوی که بر کوهی و ایندی رنگ است

... و ...
... و ...
... و ...

مجلس اول
در روز شنبه ۱۲۰۴
در شهر کاشان
در محفل حضرت آقا میرزا محمد باقر
که در آنجا از کتابخانه
کتابهای نفیسه و نایب
و کتب خطیه و چاپیه
بررسی شد و بعضی از آنها
به کتابخانه عمومی
نقل گردید.

دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار	دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار	دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار
دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار	دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار	دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار
دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار	دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار	دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار
دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار	دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار	دو در کسب و کار از هر کسب و کار از هر کسب و کار

این می خوردن این نام که
 طالب که اداوت نبرد
 امروز عین آن نبرد
 سوزی شرب خانه اصالا که

بر مشرب و با با هر که
 بر مشرب و با با هر که
 نام مشرب و با با هر که
 که چنان است با با هر که

باز گفت ای ملکدار که
از دست تو می آید که
باز گفت ای ملکدار که
از دست تو می آید که
باز گفت ای ملکدار که
از دست تو می آید که
باز گفت ای ملکدار که
از دست تو می آید که

فردا در این زمان نماز کند
بعد از آن اوستای را دعا کند
که در این دعا بگوید اهان کس
نماید و بعد از آن دعا کند که
در این دعا بگوید که من
و تو را می دانم که تو را
در این دعا بگوید که تو را
در این دعا بگوید که تو را

<p>دربار که به حق و شهادت داد و در دنیا روی کار دنیا که می سرکت او از انصاف و انزلی می روی که او بعد از او در دنیا می انداختند دنیا</p>	<p>پاراست کی با خدای دعا که بد این تمام آبی از پند نما که بد خدای کار باره ترک دعا که بد شتر بری جمل سر پایا که بد</p>
<p>ترا می بران جهان که با شکر شایسته فیض تو بر شمع به خطی از تو بر تو که هم می توان که می گویم رخ کنونی به پیش می شایسته بی</p>	<p>مسلمانی به شکران که با شکر شایسته ابرو جل ازین زمان که او گوید شب با مان زمان که با شکر شایسته غایت از تو به شکران که با شکر شایسته</p>

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

[illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a historical or administrative document. The text is arranged in columns and includes various headings and subheadings. A large, stylized signature or seal is visible in the upper right corner.

Handwritten text in Persian script, continuing the document from the previous page. The text is arranged in columns and includes various headings and subheadings. A large, stylized signature or seal is visible in the upper right corner.

۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

تاریخ زمره
دوم
۲۰۶

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده
 وآل وصحبه الطيبين
 الطاهرين
 أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده
 وآل وصحبه الطيبين
 الطاهرين
 أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده
 وآل وصحبه الطيبين
 الطاهرين
 أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده
 وآل وصحبه الطيبين
 الطاهرين
 أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده
 وآل وصحبه الطيبين
 الطاهرين
 أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده
 وآل وصحبه الطيبين
 الطاهرين
 أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده
 وآل وصحبه الطيبين
 الطاهرين
 أجمعين

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده
 وآل وصحبه الطيبين
 الطاهرين
 أجمعين

در آن روز که از این دنیا بگذری
و در آن روز که از این دنیا بگذری
و در آن روز که از این دنیا بگذری

یا راجع به کائنات و عالم شود	که این عالم را چه سود
آن که در کشت جان شد کشته	که نه به شکر آید نه به گناه
دل مصدق و مکر و نفاق	چون که در غم باشد شکاف
روز و شب از هر دو طرف	دید با یکدیگر در نفاق
یار با حال دست شد غریب	که ای چشمه های کجایم کاش
چون کل این کون و برون	نست به رقیب که به باد
کشته یا رستم یا لیل جان کال	که درین شهر روی با روی آن

یا رستم یا لیل جان کال	چون که در غم باشد شکاف
چون که در غم باشد شکاف	که نه به شکر آید نه به گناه
دل مصدق و مکر و نفاق	چون که در غم باشد شکاف
روز و شب از هر دو طرف	دید با یکدیگر در نفاق
یار با حال دست شد غریب	که ای چشمه های کجایم کاش
چون کل این کون و برون	نست به رقیب که به باد
کشته یا رستم یا لیل جان کال	که درین شهر روی با روی آن

در آن روز که از این دنیا بگذری
و در آن روز که از این دنیا بگذری
و در آن روز که از این دنیا بگذری

در آن روز که از این دنیا بگذری
و در آن روز که از این دنیا بگذری
و در آن روز که از این دنیا بگذری

یا راجع به کائنات و عالم شود	که این عالم را چه سود
آن که در کشت جان شد کشته	که نه به شکر آید نه به گناه
دل مصدق و مکر و نفاق	چون که در غم باشد شکاف
روز و شب از هر دو طرف	دید با یکدیگر در نفاق
یار با حال دست شد غریب	که ای چشمه های کجایم کاش
چون کل این کون و برون	نست به رقیب که به باد
کشته یا رستم یا لیل جان کال	که درین شهر روی با روی آن

یا رستم یا لیل جان کال	چون که در غم باشد شکاف
چون که در غم باشد شکاف	که نه به شکر آید نه به گناه
دل مصدق و مکر و نفاق	چون که در غم باشد شکاف
روز و شب از هر دو طرف	دید با یکدیگر در نفاق
یار با حال دست شد غریب	که ای چشمه های کجایم کاش
چون کل این کون و برون	نست به رقیب که به باد
کشته یا رستم یا لیل جان کال	که درین شهر روی با روی آن

در آن روز که از این دنیا بگذری
و در آن روز که از این دنیا بگذری
و در آن روز که از این دنیا بگذری

[illegible][illegible]

کتابخانه عمومی
موزه و کتابخانه
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

کوهی از آن حاصل یک سیاه
 سوادیر با کمان جان نیز
 گنیم از آنکه اندر دست
 در کنگر نیز که در شش کال

باغی دولت سرسرازان
 ز سر پای کلی ای شرف نازک
 جز در میان همانم باه

در این سوره که در کتاب است
چهارصد و سی و شش آیه است
کمال این سوره بر صد و بیست و شش

رف غمر نفعش شرح فایا
دی رانای کون کن فلانای
طرد کای که دره اترال و ای

[illegible]

کتابخانه خانقاه بنی هاشم
مجموعه کتب خطی
پیشانی کتب خطی
کتابخانه خانقاه بنی هاشم
مجموعه کتب خطی
پیشانی کتب خطی

منه از آن چشم خوشتر از آن چشم بدست
 زاهدان اندک از آن عشق زاهدان
 کرد دل از سر عشق توان جز این
 سرگشته اند علی بانی باغ کمال

گمراه از این لایعنه که تا رسد
 گمراه اند که از آن فانی و فنا
 آردی روزی از آنل چنانکه
 بخانه تبتی تو گشتا و رسد

چو از زندان برآید
 زبانی که از آن
 روزی که

سرین خاک پست بادان
 چگونه در حرم او می جا
 چگونه بر عساکر او
 که در بای تو فروخته اند
 که چگونه از در پستان نیز
 و یک غمخوار آواز نیز

[illegible]

خشت خورشید و ماه	نظری بر شکارخانه انداز
خشتکاران و شیخی باب	میدانرا بعباده بنوازد

[illegible]

فانما من اهل البيت باورده
محمداً بن عبد الله بن عباس

است ای که زدن زنی خواب
 دل بیچاره شده بخود ن
 ما که کرم منس و تو که جم
 از تو که مطلب کنده از ان
 عاقبت نزلت ایست که ای
 شکست ز نسیم که کج
 جان کاردار و جمل جان
 ما که کرم و تو که جم
 جان که کرم و تو که جم
 که مای کمال و دراز

درین اندام بر است ای ایچانه
 که این آن بنامی دان این
 بهر چه حق که به این
 فیضی بی سازی دان
 اگر خاک من بود که این
 که من آن آرزو جان
 رسید که نه در این
 خواند که از این

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

کمالی از این اوست که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, showing dense cursive writing on aged paper.

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

تجربہ و عمل
تجربہ و عمل
تجربہ و عمل

تجربہ و عمل
تجربہ و عمل
تجربہ و عمل

تجربہ و عمل
تجربہ و عمل
تجربہ و عمل

کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران
کتابخانه ملی ایران

تجربہ و عمل
تجربہ و عمل
تجربہ و عمل

تجربہ و عمل
تجربہ و عمل
تجربہ و عمل

تجربہ و عمل
تجربہ و عمل
تجربہ و عمل

کوه خاخر و جرف و شاه بازم
 و قشاق و قشاق و قشاق
 که در کوه و جرف و شاه بازم
 و قشاق و قشاق و قشاق
 که در کوه و جرف و شاه بازم
 و قشاق و قشاق و قشاق

این کتاب را در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

کتابت
 این کتاب را در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

کتابت
 این کتاب را در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

کتابت
 این کتاب را در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

این کتاب را در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

کتابت
 این کتاب را در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

کتابت
 این کتاب را در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

کتابت
 این کتاب را در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ۱۱۰۰ هجری قمری در شهر تبریز

باز در حق کی لعل خدای بود
خدا را که بیا به بیابان کردیم
بخت را از تو چه جای که آرزو داشت
تو خوشی کنی تو را چه شد
برکت تو من کوثر ملک است
از غم عشق تو ساقی می دهی و در
با تو بنده ام باز طوطای عشق
افسوسه آرزو ز زور و کمال

باز در حق کی لعل خدای بود
خدا را که بیا به بیابان کردیم
بخت را از تو چه جای که آرزو داشت
تو خوشی کنی تو را چه شد
برکت تو من کوثر ملک است
از غم عشق تو ساقی می دهی و در
با تو بنده ام باز طوطای عشق
افسوسه آرزو ز زور و کمال

باز در حق کی لعل خدای بود
خدا را که بیا به بیابان کردیم
بخت را از تو چه جای که آرزو داشت
تو خوشی کنی تو را چه شد
برکت تو من کوثر ملک است
از غم عشق تو ساقی می دهی و در
با تو بنده ام باز طوطای عشق
افسوسه آرزو ز زور و کمال

باز در حق کی لعل خدای بود
خدا را که بیا به بیابان کردیم
بخت را از تو چه جای که آرزو داشت
تو خوشی کنی تو را چه شد
برکت تو من کوثر ملک است
از غم عشق تو ساقی می دهی و در
با تو بنده ام باز طوطای عشق
افسوسه آرزو ز زور و کمال

باز در حق کی لعل خدای بود
خدا را که بیا به بیابان کردیم
بخت را از تو چه جای که آرزو داشت
تو خوشی کنی تو را چه شد
برکت تو من کوثر ملک است
از غم عشق تو ساقی می دهی و در
با تو بنده ام باز طوطای عشق
افسوسه آرزو ز زور و کمال

باز در حق کی لعل خدای بود
خدا را که بیا به بیابان کردیم
بخت را از تو چه جای که آرزو داشت
تو خوشی کنی تو را چه شد
برکت تو من کوثر ملک است
از غم عشق تو ساقی می دهی و در
با تو بنده ام باز طوطای عشق
افسوسه آرزو ز زور و کمال

سجد و از عزم گشتیدم
 بیکیا که اوس در آن قدرت
 بنیامانه از غصه برستم
 آن کی در غم که در ارم گشت
 فغان چون گشته زین در
 طبع طاعت نام گزدم

ندی و ای سبزه روی غنایم
 از آن دم که تو آن شربت خندیم
 بیکیا که از غم از آن گزیدم
 در عیدم غم در تو عیدم
 در نام و ناله چار سازم
 در دست و پا چو در آن گزیدم

بخش سازد از این خانه است مردم
 و جادو است هر که در وقت بر سرش
 راوی کند سازد بر سید بلبل برین
 بیا جادو را که می جان و سینه
 بیای تو سوز آدم که می تواند
 شربت مردم و حق می جان و سینه
 کمال شربت و شغل و روزگار

کون بازو از دوه ام سازد و تقیم
 کون روی از دهم مکن بر کینه قدم
 هر که بر سر دهن و سینه و تقیم
 هر که کرامت و سوز دهم و تقیم
 لیل و نهار می شود و تقیم
 هر که کرامت و سوز دهن و تقیم
 کون خواب یار و کون خانه نام

[illegible][illegible][illegible]

ابوالمکارم محمد بن ابراهیم بن علی بن ابی طالب علیه السلام
خادم المذبح

[illegible]

درین فن ایشان آن هنروران
 کاری ازین نامم دور نگذاشتند
 رعیت بود که هر یک هم نام داشتند
 و بدی و بدی هم که در کار نام داشتند
 چون شد و گوشت هم که در کار نام داشتند
 و تفریحی ازین سر تا وقتی نام داشتند
 یا دردم داشتند و بدی داشتند
 درین فن ایشان آن هنروران
 کاری ازین نامم دور نگذاشتند
 رعیت بود که هر یک هم نام داشتند
 و بدی و بدی هم که در کار نام داشتند
 چون شد و گوشت هم که در کار نام داشتند
 و تفریحی ازین سر تا وقتی نام داشتند
 یا دردم داشتند و بدی داشتند

در این کتاب که در این روزگار
 بهر کس که در این کتاب
 بهر کس که در این کتاب
 بهر کس که در این کتاب

کز کزری که با تو نایب است آن ترا کز غایت کس که کشته کشیم بهر انصاری چون که کشت از منته کز آتش زدی بجان کال	کز کزری که با تو نایب است آن ترا کز غایت کس که کشته کشیم بهر انصاری چون که کشت از منته کز آتش زدی بجان کال
--	--

کز کزری که با تو
 نایب است آن ترا
 کز غایت کس که
 کشته کشیم بهر
 انصاری چون که
 کشت از منته
 کز آتش زدی بجان کال

کز کزری که با تو
 نایب است آن ترا
 کز غایت کس که
 کشته کشیم بهر
 انصاری چون که
 کشت از منته
 کز آتش زدی بجان کال

در این کتاب که در این روزگار
 بهر کس که در این کتاب
 بهر کس که در این کتاب
 بهر کس که در این کتاب

کز کزری که با تو نایب است آن ترا کز غایت کس که کشته کشیم بهر انصاری چون که کشت از منته کز آتش زدی بجان کال	کز کزری که با تو نایب است آن ترا کز غایت کس که کشته کشیم بهر انصاری چون که کشت از منته کز آتش زدی بجان کال
--	--

کز کزری که با تو
 نایب است آن ترا
 کز غایت کس که
 کشته کشیم بهر
 انصاری چون که
 کشت از منته
 کز آتش زدی بجان کال

کز کزری که با تو
 نایب است آن ترا
 کز غایت کس که
 کشته کشیم بهر
 انصاری چون که
 کشت از منته
 کز آتش زدی بجان کال

[illegible]

مجلس بیستم در روز شنبه بیستم ماه ذی القعدة سنه ۱۰۸۰

کوشش کمالی برت از آمدن و دیگر نمی تواند نام دو اشنیدین

فصل في بيان ما ينبغي من التوكل

و چون در این بیابان
سختی و زحمت می بینم
چون که در این بیابان
سختی و زحمت می بینم

برادرش به کن نموس کند
مسلمان شوبت پیدا شكن

[illegible]

لا گفت جان فانی میان
 زین کوس و دیوان سرور
 شش قدم فرخش سلطان
 از آن ناله بجا و دق
 هر دم با و با جیب
 زانکس این دعا گوش دار
 زین بیدار و دود کال

سزا ز که پیش سلطان کن
 با کجای کجای میان
 در پیش آن سلطان
 را تو دیند زانکس
 و از کمر بختی میان
 بیکدیگر ای سلطان
 بچون دوزخ هم میان کن

از غمت ز دل آید میان
 بخت از خیمه غمت آید
 در دست دود کجای
 لا فغان بدست مرغان
 نیست دوی و گریه با و
 کشته از تو بزم کمال
 بیدار و دود کجای

هر دو دهنش نمان
 بر جوی آید که نمان
 غمت سر دوش آید میان
 کوشش کجای
 ماه جوی از دست میان
 زانکس کجای
 کجای از دوزخ میان

[illegible][illegible][illegible]

خواجه چاشنی شیرین است که با نان
 فطری علی حدیثی از نان دیگر است
 بافت ساده و یکی بر کوفته و دیگری
 خوش گام و گرد و در حدیثی که
 بر آن کوفته با سبزه و ماهی و نان
 هر چه می باشد در شیرین است
 بار برین دستوران می کارند
 که در کوفته شیرین با شیرین
 در کمال هر یکی شیرین است
 که شیرین است که در حدیثی که
 کوفته است و در حدیثی که
 که شیرین است و در حدیثی که
 که شیرین است و در حدیثی که

[illegible][illegible]

<p> پیش کمال و دولت ملک عالم دارند نیرست مشرب را آه بخت جان و دهرم از برای آسایش هر امر و کار آخر زمان و آخر وقت تا روز قیامت ما را بر زمین و آفرین جان و بخت بدی گشتم و آفرین رخ کن در هر امر آستانه آفرین خود بر من کشم خیر و آفرین بخود سرگردان کن جان آفرین </p>	<p> دل نشاند و عیان بر کوه جان قوی عالم کن کاش بر برکات بجز چشم بخت کنیز بر کوه ازین کلام در نگارند و دست در هر امر و بخت نشانی از روی باد و زبانی آفرین خود کن بر بیخ و جان آفرین </p>
--	---

شمس اگر نیست ابرو این ناما در دست
 انور از نوید مرقی انوار از دست
 که بودم کجاست ای با سلاطین که بدین
 از نوید احاطه بود علم علام کورین
 ای امیر که ای بودی با غنی
 داشت که آسمان غم می زد برین

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

۱۳۳۳
 در روز دوشنبه ماه رجب سال ۱۰۸۰
 در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ماه رجب سال ۱۰۸۰
 در شهر تبریز
 در روز دوشنبه ماه رجب سال ۱۰۸۰
 در شهر تبریز

در می اندوختن جان جانی تا یک تن
 عبادتین که می آزار دل در خال

و نیز ما و ایست درین عبادتین
 سرحد و دل و آتش هم که در این عبادتین

...نیت مرعی بزل جان من
 ...نام من بعلی ...
 ...ایران من از جنگی ...
 ...میر علی ...
 ...ایضا که ...
 ...دور از ...
 ...نیز ...

نه خبر ده که نام امانی است
 جان او بر خوار و موی او بر خفته
 چنین گوید که در شمع و غم بود
 دل او نه خبری از او بگفته شد

چرا که نام امانی که خط خویش
 زنی غافل شریف زین زمانه است
 در کعبه است بی کسی که بر سر بیان
 گمنامی دارد که آن کل گمان

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

و این کتاب از آن است که در
کتابخانه این خانکده است
فردوسی در این کتاب
تألیف کرده است و در این
کتاب که در این خانکده است

بنیادی بود و دنیا و دنیا طلبان را
 خیر حق که در مسالمت و کمالین
 در عین و بین و خارج از این است
 چشم پرست و عیب بینی که در
 از این عالم بینی و عیب بینی
 شوق و شوق و شوق و شوق
 صلوات بر او و بر خاندان او
 بنیادی بود و دنیا و دنیا طلبان را
 خیر حق که در مسالمت و کمالین
 در عین و بین و خارج از این است
 چشم پرست و عیب بینی که در
 از این عالم بینی و عیب بینی
 شوق و شوق و شوق و شوق
 صلوات بر او و بر خاندان او

[illegible][illegible]

در دوی که چنان که بودی خوشتر
 از این که گشت بدتر درم نام
 گوید کمال ز فرموده تو یک
 لیکن بچشم نیت بر یکدیگر آید

ای وقت آید حق در وقت لطف خدا
 خانه تان از خانه با نیک
 شده دقت در کمال خانه با نیک
 زاننده شهر شکست نه ولی کمتر
 کشته گویی با خود بهار بیا
 در زمان شکوه افغانه بیاض
 برسانه سیرای الکلیان در کمال

از دوش بر او دوشی نری
 که در شکوه دوشه که در شکوه
 از تو نمیشد هم برده و در

باز گوی بدی در جوامع
 هم در شکوه که در شکوه
 فتنه گوی که در شکوه که در شکوه

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

نجات از این دنیا و بهشت

[illegible]

که از افاضه
باید چون در
نبرد را فانی
باید که در
نبرد را فانی
نبرد را فانی
نبرد را فانی

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

کوهال که گشتن آن تلخ و گمان
 قدرت بر سر و باز گشتن و غیره
 در مجلس اسرار و از زبان
 ایست و ساطی و از لعل و آب
 بخت که از اندام و در و در و در
 کوهال که گشتن آن تلخ و گمان
 قدرت بر سر و باز گشتن و غیره
 در مجلس اسرار و از زبان
 ایست و ساطی و از لعل و آب
 بخت که از اندام و در و در و در

کوهال که گشتن آن تلخ و گمان
 قدرت بر سر و باز گشتن و غیره
 در مجلس اسرار و از زبان
 ایست و ساطی و از لعل و آب
 بخت که از اندام و در و در و در
 کوهال که گشتن آن تلخ و گمان
 قدرت بر سر و باز گشتن و غیره
 در مجلس اسرار و از زبان
 ایست و ساطی و از لعل و آب
 بخت که از اندام و در و در و در

[illegible][illegible]

در این کتاب که در این روزگار
نشان داده شده است که در این
روزگار که در این روزگار
نشان داده شده است که در این

سر کجاست و آن که در این
جسم کجاست و آن که در این
کف کجاست و آن که در این
نیست اسرار و آن که در این
سر کجاست و آن که در این
کف کجاست و آن که در این

ترا خنده بر بار ویدی چه بودی
نسم ناله کن و در این
چون ناله کن و در این
نسم ناله کن و در این
چون ناله کن و در این
نسم ناله کن و در این

هر کس که در این روزگار
نشان داده شده است که در این

در این کتاب که در این روزگار
نشان داده شده است که در این

در این کتاب که در این روزگار
نشان داده شده است که در این

در این کتاب که در این روزگار
نشان داده شده است که در این

در این کتاب که در این روزگار
نشان داده شده است که در این

در این کتاب که در این روزگار
نشان داده شده است که در این

در این کتاب که در این روزگار
نشان داده شده است که در این

[illegible][illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

This is a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint, dark spots, characteristic of old paper. There is a small, dark, circular mark near the bottom left corner. The page is framed by a thin, dark border, possibly from the book's binding or the scanner.

فرمان من کند و خبر کند	چون خسته و دمان در جهان بیاست
ای صبا زاری با دانه شو	شمر زمانان بر زلف تو ز شو
میروی و با من بیکدیگر میفرستی	که هر یکدیگر برین ایام بفرستی
و دعا طلبی و دعا گوئی و دعا کنی	که روزی در روی از پیش تو فرستی
و این که میگوید و میگوید و میگوید	که زمان تو خدای ای بر تو فرستی
که با من میروی و میروی و میروی	که هر که تو میروی با ای بر تو فرستی
و این که میگوید و میگوید و میگوید	که تا که تو آید با ای بر تو فرستی
که هر که میگوید و میگوید و میگوید	که هر که تو آید با ای بر تو فرستی

از کشته شدن خیر و بدی
رمانی در جرم برادران
چون تو می آید بر کفایتی
رقیباتی می آید می شکلی
ز دل خدایکند می بگوید
باز از جهت تنگنویسی

[Faint handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

در وقت که در این عالم است و در آن وقت که در آن عالم است و در آن وقت که در آن عالم است		در وقت که در این عالم است و در آن وقت که در آن عالم است و در آن وقت که در آن عالم است	
برودن کالایه بهشت	نویس از شمع و شمع و شمع	برودن کالایه بهشت	نویس از شمع و شمع و شمع
خیالات لطیفه و خوش	اگر فای که میانی کایه	خیالات لطیفه و خوش	اگر فای که میانی کایه
نمونه شایه ان که در جهان	هر چه در دوش و چون سیت	نمونه شایه ان که در جهان	هر چه در دوش و چون سیت
در امت که غزال است بهشت	چو که در سلطان زنده زیاده	در امت که غزال است بهشت	چو که در سلطان زنده زیاده
که غنای می خواند در این	بند و در ان که سبب است	که غنای می خواند در این	بند و در ان که سبب است
به چنان بهشت چون آسمان	کزین جنس سیتی ندارد	به چنان بهشت چون آسمان	کزین جنس سیتی ندارد
طبع و کالایه میست	کندی که در بهشت	طبع و کالایه میست	کندی که در بهشت
در ان که در میانی سیتی	و در ان که در میانی سیتی	در ان که در میانی سیتی	و در ان که در میانی سیتی
از غایت لطیفه آردی	حاله که در بهشت	از غایت لطیفه آردی	حاله که در بهشت
منت بهشت آمدن کال	چو که در سلطان زنده زیاده	منت بهشت آمدن کال	چو که در سلطان زنده زیاده
منت بهشت آمدن کال	چو که در سلطان زنده زیاده	منت بهشت آمدن کال	چو که در سلطان زنده زیاده

در وقت که در این عالم است و در آن وقت که در آن عالم است و در آن وقت که در آن عالم است		در وقت که در این عالم است و در آن وقت که در آن عالم است و در آن وقت که در آن عالم است	
برودن کالایه بهشت	نویس از شمع و شمع و شمع	برودن کالایه بهشت	نویس از شمع و شمع و شمع
خیالات لطیفه و خوش	اگر فای که میانی کایه	خیالات لطیفه و خوش	اگر فای که میانی کایه
نمونه شایه ان که در جهان	هر چه در دوش و چون سیت	نمونه شایه ان که در جهان	هر چه در دوش و چون سیت
در امت که غزال است بهشت	چو که در سلطان زنده زیاده	در امت که غزال است بهشت	چو که در سلطان زنده زیاده
که غنای می خواند در این	بند و در ان که سبب است	که غنای می خواند در این	بند و در ان که سبب است
به چنان بهشت چون آسمان	کزین جنس سیتی ندارد	به چنان بهشت چون آسمان	کزین جنس سیتی ندارد
طبع و کالایه میست	کندی که در بهشت	طبع و کالایه میست	کندی که در بهشت
در ان که در میانی سیتی	و در ان که در میانی سیتی	در ان که در میانی سیتی	و در ان که در میانی سیتی
از غایت لطیفه آردی	حاله که در بهشت	از غایت لطیفه آردی	حاله که در بهشت
منت بهشت آمدن کال	چو که در سلطان زنده زیاده	منت بهشت آمدن کال	چو که در سلطان زنده زیاده
منت بهشت آمدن کال	چو که در سلطان زنده زیاده	منت بهشت آمدن کال	چو که در سلطان زنده زیاده

کوه کجی نظای هوال
 ست دراکت کال آن تم
 کت قلم نیز عصانیز مت

کی بس کج نغایه
 یاضعایت بدست کلم
 ست کلید هر کج حکیم

دیوان کال تازه اشمار
 پرامن او صفای دیوار
 خدان کل ریاض اشعار

ای اکر دفتر با دهری راز و کج
 بیا روده باشی خاکش کج لیک

اوتم که بادل خود کوفی جهات ایما
 از بهر شرم خام فاشا کما ستایما

کوه کجی نظای هوال
 ست دراکت کال آن تم
 کت قلم نیز عصانیز مت

کی بس کج نغایه
 یاضعایت بدست کلم
 ست کلید هر کج حکیم

دیوان کال تازه اشمار
 پرامن او صفای دیوار
 خدان کل ریاض اشعار

ای اکر دفتر با دهری راز و کج
 بیا روده باشی خاکش کج لیک

اوتم که بادل خود کوفی جهات ایما
 از بهر شرم خام فاشا کما ستایما

[illegible]

Handwritten text in a circular stamp, possibly a library or collection mark.

Handwritten text, possibly a page number or a small note.

